



Ajuntament d'Arenys de Mar



Societat Coral l'Esperança

## Conveni

A la Vila d'Arenys de Mar, a vint-i-un de juny de 2001

### Reunits

D'una part el Sr. Julian Rebollo Baños, major d'edat veí d'Arenys de Mar, amb domicili al carrer Sant Francesc núm.17 1<sup>a</sup> amb D. N. I. 38.742.878-E.

I d'altre el Sr. Santiago Fontbona i Arbós, major d'edat veí i Alcalde d'Arenys de Mar, assistit pel Secretari de la Corporació, Sr. Àngel Lozano Pérez, als efectes de fe pública.

### Actuen:

El primer en nom i representació de la Societat Coral l'Esperança. I el segon en la seva qualitat de Alcalde-President de l'Ajuntament d'Arenys de Mar, en execució de l'acord del Ple de l'Ajuntament de data 23 de maig de 2001.

Es reconeixen les representacions amb les que actuen i

### Manifesten:

I.- Que la Societat Coral l'Esperança és titular d'un immoble situat a la Vila d'Arenys de Mar C./ de l'Església núm. 39 la descripció registral de la qual és la següent:

" Un edificio señalado de número treinta y nueve en la calle de la Iglesia de esta villa, denominado Teatro Principal, que consta de planta baja y un piso en la parte del mismo, con patio en su parte posterior izquierda, en el que existe una salida la calle de San Jaime, que ocupa en junto una superficie de cuatrocientos cincuenta y tres metros cuadrados y ochenta y un centímetros cuadrados; lindante por su derecha, entrando, Norte, con Doña Concepción Soler Fossas; por su izquierda, Sud, parte con otro edificio de este Municipio y parte con la calle de San Jaime; por detrás, con sucesores de Don Federico Fábregas, Presbítero; y por su frente, Este, con la citada finca de este Municipio y parte con la calle de la Iglesia."



Inscrit al Registre de la Propietat d'Arenys de Mar, amb el numero de finca 128, tomo 10, llibre 2.

Li pertany a l'esmentada Societat per compra efectuada a l'Ajuntament d'Arenys de Mar mitjançant Escriptura de Protocol núm. 458, firmada davant del Notari que va ser d'Arenys de Mar, Don Carlos de Fontcuberta de Dalmasas, en data 7 de desembre de 1928.

La part destinada a Bar d'aquest edifici i que té la seva entrada pel carrer de Frederic Marés està llogada a un tercer.

**I a).-** D'aquest edifici es procedirà a fer-ne una segregació del mateix, la qual tindrà la següent descripció:

*"Un edifici en front al Carrer Frederic Marés de 120 metres quadrats aproximadament, d'una planta i pis, el qual està dividit en varies dependències, i en el que en els baixos existeix el bar de la societat, llinda al nord amb Na Concepción Soler Fossas, al sud, amb Carrer Frederic Marés, a l'est amb la finca que es segrega, i a l'oest amb successors d'En Federico Fàbregas."*

**II .-** En l'esmentada Escriptura de Propietat s'imposaren algunes condicions a la venda, de les quals, algunes poden afectar al present conveni son les que a continuació es transcriuen textualment.

*Tercero: Mientras subsista la Sociedad Coral "La Esperanza", no podrá enajenar el edificio, pero queda facultada para hipotecarlo en garantía de préstamos hasta la cantidad máxima de diez mil pesetas.*

*Cuarto: En caso de disolución de la Sociedad "La Esperanza", el edificio revertirá a la plena propiedad del Municipio .*

**III .-** L'esmentat edifici té una qualificació urbanística, segons certificat de l'arquitecte municipal emes en data 15 de desembre de 1994, segons les prescripcions que s'indiquen:

Informe urbanístic de la casa núm. 2 del C/. Frederic Marés i la núm. 47 del C/. Església.

Aquestes finques estan classificades en el vigent P.G.O. de Sol Urbà i la seva qualificació urbanística és d'Equipament Privat, Clau E3.



Aquest tipus de qualificació ve regulada en els art. 137 al 142 de les NN.NN. arxí vigents.

Les condicions de l'edificació, segons estableix el plànol de detall del P.S.O. són les següents:

- Profunditat edificable: \*17 m. en plantes pisos.  
\*En planta baixa l'edificabilitat és total.
- Nombre de plantes: PB + 2 P equivalent a 10,50 m.

Segons determina l'art. 60.4.a, per sobre de l'alçada reguladora la cobertura final de l'edifici no pot superar el 30% de pendent.

Els usos admesos per Equipament Privat són els següents:

- Escolar
- Social
- Religios
- Esportiu
- Assistencial.
- Comercial



IV.- La venda de l'edifici per part de l'Ajuntament a la Societat Coral l'Esperança, es va produir, com s'ha indicat, l'any 1928, essent la causa principal de la venda l'estat de ruïna de l'edifici i així es va especificar en l'acord adoptat en sessió plenària de l'Ajuntament d'Arenys de Mar de 29 d'agost de 1928, que entre altres qüestions indicava que:

*"Considerando que las razones en que se funda la proposición (que es trataba de la venda) son aceptables, principalmente las que hacen referencia al estado ruinoso del edificio en cuestión y a la imposibilidad de ponerlo en condiciones de producir renta o de ser destinado a edificios municipales."*

V.- La Societat Coral l'Esperança, va fer front a la reconstrucció de l'edifici i aquest ha servit durant llargs anys per aixoplugar una Societat creixent i amb una importància cabdal en el desenvolupament social, cultural i artístic de la vila.

**VI.** - Des de el 27 d'abril de 1991, data en que la Societat va recuperar la plena titularitat de l'immoble, llavors llogat a la Sra. Montserrat de Kita i Fors, s'habilità el local de teatre i el juliol del 1992 s'estrenà al Teatre Principal "La Classe neutra" versió lliure de "l'Alca del Sr. Esteve" de Santiago Rossinyol, significat aquest acte per la Vila el renaixement d'aquest preuat espai i la recuperació del mateix com a teatre.

**VII.** - A partir d'aquesta data, la Societat Coral l'Esperança, ha ofert al Teatre principal una temporada estable d'espectacles, una oferta estable durant molts d'anys a Arenys de Mar i amb una qualitat de programació important situant al Teatre Principal com un equipament que ha donat un servei cultural d'interès social a la Vila i als pobles de la rodalia.

**VIII.** - A l'any 1998 es va poder constatar, per notificació de l'Ajuntament, l'estat de deteriorament de la teulada de l'edifici.



**IX.** - En posteriors gestions i dictàmens s'ha constatat aquest lamentable estat de la teulada, que ha comportat la situació ineludible de cessar en les activitats i la argent necessitat de poder trobar una solució a aquest fet que impedeix la continuïtat, tant de l'ocupació del Teatre, com de les activitats que en ell s'hi puguin desenvolupar.

**X.** - Conscients ambdues entitats d'aquest fet i davant la situació generada per la precarietat de la teulada, han mantingut contactes per tal de trobar una solució al futur del teatre i a tal fi, l'Ajuntament d'Arenys de Mar a través de la Diputació de Barcelona, ha encarregat la redacció d'un Estudi de programació i d'adequació del Teatre Principal, Estudi que ha estat llurat a l'Ajuntament, del qual, i als efectes que correspongui s'acompanyarà còpia a aquest conveni.

En l'esmentat Estudi i en el que sigui convenient pel present conveni s'especifiquen clarament dues fases de reparació i construcció del Teatre:

**A.** - La primera fase consistiria en:

Eliminar el risc d'enrunament i d'incendis, deconstrucció de coberta, encavallades i Anfiteatre. Extracció d'empostissat d'escenari, terra de fusta i butaques. Construcció d'elements estructurals i nova coberta.

Adecament mínim de l'edifici del Teatre: solera i pariment, entrada amfiteatre i escales, fusteries, enquixat i pintat, cel ras acústic i pinta, Il·luminació i Seguretat de la Sala.

Rehabilitació provisional del cos d'espais tècnics i serveis de públic amb obertura cap al pati, així com l'adequació i la col·locació de mobiliari i cadires a la sala.

Confort sala i vestíbul butaques de Teatre, calefacció i equipament escènic bàsic.

**B.-** Per a la segona fase s'estableixen dues alternatives, de les quals, les parts condenen en acceptar l'alternativa B:

Adequació de l'edifici annex i nou bar a la capella de l'antic Hospital connectat al vestíbul del Teatre.

Deconstrucció espais tècnics i serveis de públic provisionals, connexions, nous serveis de públic i arranjament del pati.

Adequació de l'edifici de l'antic Hospital per a l'associació Coral l'Esperança en planta principal i nucli d'accés.

**XI.-** L'Ajuntament d'Arenys de Mar, es propietari del bé, avui destinat a Museu, la descripció del qual, segons resulta del Llibre Inventari de Bens, és la següent:

Nom de la finca : "Las Velladoras".

Situació : Carrer de l'Església, 41 al 45.

Lindars : Al front, el carrer de l'Església per la dreta, entrant, amb la casa núm. 47, del mateix carrer, també propietat d'aquest Ajuntament. Per l'esquerra, amb el carrer de Sant Jaume, i pel fons, amb l'esmentada casa núm. 47.

Superfície : 930 m2.

Títol en virtut del qual s'atribueix al Municipi : S'ignora.

Signatura d'inscripció en el Registre de la Propietat : No inscrita.

Data d'adquisició : Possessió immemorial.



**XII .-** Seguint les pautes de l'estudi de Programació i d'adequació del Teatre Principal, adequades a les necessitats del projecte que aquí es vol realitzar, ambdues parts conscients que cal trobar una solució per tal que aquest important equipament de la Vila d'Arenys de Mar no quedi malmès per sempre i es vegi obligat el seu enderroc i en definitiva al tancament d'un espai important en l'aspecte d'equipaments de la Vila d'Arenys de Mar, volen convenir un acord mixte de cessió d'immoble a canvi de realització d'obres, i posterior permuta i tot això en base als següents.

### **PACTES:**

Primer.- Les parts donen com a certes i accepten les manifestacions que precedeixen al present contracte.

Segon.- Aquest contracte, que tindrà la qualificació d'administratiu, tindrà dues fases diferenciades:

**A.-** Una primera fase en la qual les contraprestacions de les parts seran les que es faran constar en el present document i que bàsicament tindran el corresponent paral·lelisme amb la primera fase d'obres descrita en l'antecedent X - A com a primera fase de construcció.

**B.-** Una segona fase, en la que es fixaran les contraprestacions concretes i que tindrà com a base la segona fase de construcció descrita en l'antecedent X-B.

Tercer.- Aquest contracte comprendrà les següents contraprestacions :

**A.-** A la primera fase les parts s'obliguen a:

**I.-** La Societat Coral l'Esperança cedeix en ple domini, lliure de càrregues i gravàmens, i lliure d'ocupants a l'Ajuntament d'Arenys de Mar, l'edifici descrit en l'antecedent primer d'aquest conveni, prèvia la segregació que s'ha indicat en la manifestació **Ia)** i que no serà objecte de contraprestació en aquesta primera fase.



